

# EVENTUS

Üzleti, Művészeti  
Szakgimnázium,  
Technikum, , Gimnázium,  
Szakképző Iskola, AMI  
és Kollégium



OM azonosító: 031631  
Nyilvántartási szám: 10-0004-06

3300 Eger, Cifrakapu tér 24.

Tanulmányi osztály: (20) 516-0885  
Kollégium: (36) 313-435



EVENTUS

Weboldal:

[www.eventus.hu](http://www.eventus.hu)

[facebook.com/Eventus-Üzleti-Művészeti-Középiskola-AMI](https://facebook.com/Eventus-Üzleti-Művészeti-Középiskola-AMI)

E-mail:

[iskolatitkar@eventus.hu](mailto:iskolatitkar@eventus.hu)



## 2023-2024 Érettségi utáni 2 éves képzések

AZ EVENTUS TÖBB, MINT ISKOLA: KÖZÖSSÉG

Magyarországon az első és második, az állam által elismert szakképesítés megszerzését az állam az iskolai rendszerű szakképzés keretein belül – az e törvényben meghatározott feltételekkel – ingyenesen biztosítja a szakképző iskolai tanulók számára. Iskolánk korszerűen felszerelt szaktantermeiben a diákjaink a legújabb számítástechnikai és grafikai (Adobe Illustrator, InDesign, Photoshop, 3D Studio Max) felhasználói programokat, videó- és képszerkesztő ismereteket sajátíthatnak el.

## **A 2023/2024 TANÉVBEN INDULÓ ÉRETTSÉGIRE ÉPÜLŐ, ÁLLAMILAG ELISMERT OKJ-S KÉPZÉSEK NAPPALI RENDSZERBEN (25 év alatt)**

### **MŰVÉSZETI GRAFIKUS**

A GRAFIKUS olyan vizuális és rajzi kultúrával rendelkező kreatív szakember, aki a grafika különböző szakterületein (képgrafika, alkalmazott grafika) önálló véleményalkotásra, esztétikai és szakmai feladatok igényes megoldására alkalmas. Tervvázlatokat készít és azok variációit, majd kivitelezzi a munkát, figyelembe véve a mai korra jellemző piaci igényeket, a megrendelők által támasztott követelményeket. Munkája során a számítógépes grafikai programok ismeretét és idegen nyelv tudását felhasználja. Tudása alapján alkalmas tanulmányai folytatására a különböző művészeti főiskolákon, egyetemeken.

### **MOZGÓKÉP- ÉS ANIMÁCIÓKÉSZÍTŐ**

A mozgókép készítő szakember, a mozgófilm, videó-film, rajzfilm, számítógépes animáció területén szakszerűen tudja kezelni és alkalmazni az ezekhez kapcsolódó számítógépes kép- és hangkezelő programokat, valamint az ide kapcsolódó berendezéseket. Önálló vállalkzóként képes saját munkájának megtervezésére és szervezésére. Szakmai vizsgáinak befejeztével a szakág különféle területein felsőfokon folytathatja tanulmányait.



### **MŰVÉSZETI ÉS MÉDIAFOTOGRÁFUS**

Olyan kreatív gondolkodású fotográfus, designer, aki magas gondolati és esztétikai színvonalon végez a kortárs trendeknek és piaci elvárásoknak megfelelő alkalmazott és autonóm fotográfiai, mozgóképi, valamint multimediális munkát. Fotografál, mozgóképet készít, képfeldolgozást, nyomdai előkészítést végez, webes felhasználásra tervez. Folyamatosan keresi a szakma technikai változásaiban rejlő új megoldásokat. Érzékenyen reagál a kor kihívásaira, tervezői gondolkodásmóddal alkot, képi üzeneteket fogalmaz meg. Figyelembe veszi a fotóhoz, és más vizuális médiumokhoz kapcsolódó különböző értelmezések filozófiai, szociológiai, művészeti aspektusait. Összehangolja a technológia hagyományában és újdonságaiban rejlő lehetőségeket a saját alkotói elképzeléseivel. A művészeti és médiafotográfus tanulmányai során alapos szakmai, művészi és művészettörténeti ismereteket sajátít el.

### **+ VÁLASZTHATÓ TÖMBÖSÍTETT KIEGÉSZÍTŐ KURZUSOK MAGYAR ÉS ANGOL NYELVŰ MAGÁN-ISKOLAI TANÚSÍTVÁNNYAL:**

#### **Akt rajzolás**

Emberi test anatómiája elméleti és vizuális ismeretek, egékszalakos tanulmányrajz modell alapján.

#### **Képregény készítés**

Klasszikus és digitális rajzi eszközökkel készülő tör-

ténetmesélő vizuális megoldások, karaktertervezés, storyboard.

#### **Festészet**

Látvány utáni és absztrakt kompozíciók készítése, szintani és anyaghasználati ismeretek.

#### **Fotográfia**

Digitális fényképezés alapjai, beállítások helyes alkalmazása, portré fotózás és utómunka.

#### **Fotogram**

Fényérzékeny papíron fotográfiai képalkotás Moholy-Magy László nyomán.

#### **3D játéktervezés**

Virtuális tér felépítéséhez alapszintű programismeret elsajátítása (3D Studio Max).

#### **Segédoperatőr**

Filmfelvételek rögzítésének technikai háttérismerete, kamerabeállítások, műfaji sajátosságok megismerése.

#### **Tűzzománc - festés**

Hagyományos tűzzománc-készítés alapjai a jellemző mintakincs feldolgozásával.

#### **Rézkarc, rézmetszet**

Hagyományos grafikai sokszorosító eljárás kreatív lehetőségei.

#### **Kiadványszerkesztés**

A szövegszerkesztés, tördelés és többoldalas kiadványok szerkesztésének szoftveres alapjai (Adobe Indesign).